****

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

1 класс

Общее количество часов – 132 часа

(4 часа в неделю)

Составила: Куликова Е.В.,

учитель начальных классов

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

**1 класс**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета „Литературное чтение“ 1 класса соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утвержденному приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373. Программа разработана на основе авторских программ Горецкого В.Г., Кирюшкина В.А., Виноградской Л.А «Азбука» и Л. Ф. Климановой, М. В. Бойкиной «Литературное чтение» для УМК „Школа России“. Рабочая программа обеспечена учебниками, учебными пособиями, включенными в федеральный перечень учебников, рекомендованных Минобрнауки России к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях:

1. В.Г. Горецкий, В.А.Кирюшкин и др. Азбука. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М: Просвещение, 2016;

2. Л. Ф. Климанова. В.Г. Горецкий и др. Литературное чтение. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 Ч. – М. : Просвещение, 2016.

3. М.В. Бойкина, Л.А. Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2019.

Изучение курса литературного чтения в начальной школе обучения направлено на достижение следующих **целей:**

* овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; приобретение умения работать с разными видами информации;
* развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами; - воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников; формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств; уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением самостоятельно их выбирать, сформированность духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

Таким образом, курс литературного чтения нацелен на решение следующих основных **задач:**

1. освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге;
2. овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;
3. воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе;
4. формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

**Место предмета в базисном учебном плане**

На изучение предмета «Литературное чтение» отводится в **1 классе** – **132 ч** (4 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **100 ч**– уроки обучения чтению в период обучения грамоте и **32 ч**– уроки литературного чтения.

Урок является основной формой организации учебного процесса для решения задач данной программы.

*Периодический контроль* по литературному чтению осуществляется с целью проверки степени усвоения учащимися учебного материала по итогам прохождения раздела или темы. Обязательный контроль в 1 классе осуществляется в конце II и IV четвертей

Для контроля за освоением программного материала используются сборник:

*Бойкина М.В.* Литературное чтение. Контрольно измерительные материалы. 1 класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций – М.: Просвещение, 2018.

*Бойкина М.В., Виноградская Л.А..* Литературное чтение. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2019.

**I. Планируемые результаты учебного предмета**

Личностные

*Учащиеся научатся:*

* с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине);
* отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих;
* осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением относиться к людям другой национальности;
* проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
* с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире;
* осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с пониманием относиться к людям другой национальности; с интересом читать произведения других народов.

Метапредметные

**Регулятивные УУД**

*Учащиеся научатся:*

* принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;
* понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос учителя или учебника);
* планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);
* контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;
* оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем или учебником);
* выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;
* фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
* анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
* осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока;
* читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
* коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
* коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
* контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
* оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
* оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
* выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини - группе или паре;
* фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
* выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини - группе или паре;
* анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
* осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

**Познавательные УУД**

*Учащиеся научатся:*

* понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
* осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;
* сравнивать художественные и научно-познавательные тексты; находить сходства и различия;
* сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой);
* определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;
* отвечать на вопрос учителя или учебника по теме урока из 2—4 предложений;
* отличать произведения устного народного творчества от других произведений;
* проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок, потешек, сказок, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
* понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
* отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
* понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
* сравнивать лирические и прозаические произведения, бас - ню и стихотворение, народную и литературную сказку;
* сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
* создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
* понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
* проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
* соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
* определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника (рабочей тетради);
* понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

**Коммуникативные УУД**

*Учащиеся научатся:*

* отвечать на вопросы учителя по теме урока;
* создавать связное высказывание из 3—4 простых предложений с помощью учителя;
* слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
* под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
* оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
* понимать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно под руководством учителя;
* соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;
* оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта;
* признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
* употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений;
* находить нужную информацию с помощью взрослых, в учебных книгах, словарях;
* готовить небольшую презентацию (3—4 слайда) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;

* создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
* оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
* прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
* не конфликтовать, использовать вежливые слова;
* выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
* употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
* оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/ безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
* принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
* определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
* оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
* находить нужную информацию через беседу с взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
* готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

ПРЕДМЕТНЫЕ

**Виды речевой и читательской деятельности**

*Учащиеся научатся:*

* воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);
* осознавать цели изучения темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;
* читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
* читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;
* различать понятия добро и зло на основе прочитанных рассказов и сказок;
* принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по их содержанию;
* отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
* называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
* различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
* анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;
* читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
* читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;
* ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
* просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради.
* осмыслять нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
* распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
* пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.

**Творческая деятельность**

*Учащиеся научатся:*

* пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
* восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
* составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения. *Учащиеся получат возможность научиться:*
* составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;
* сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.

**Литературоведческая пропедевтика**

*Учащиеся научатся:*

* различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);
* отличать прозаический текст от поэтического;
* находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
* называть героев произведения, давать характеристику.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;
* находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);
* использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.

**II. Содержание учебного предмета «Литературное чтение»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел, тема** | | **Кол-во часов** | **Содержание** |
| **ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ – 100ч.** | | | |
| **1** | **Добукварный**  **период** | **22 ч.** | Знакомство с первой печатной книгой «Азбукой». Речь устная и письменная. Предложение. Слово. Слог. Ударение. Звуки. Слог-слияние. Гласные звуки и буквы: А,а; О,о; И,и; ы; У,у; |
| **2** | **Букварный**  **период** | **63 ч.** | Согласные звуки и буквы: н, Н; с, С; к, К; т, Т; л, Л; р, Р; в, В.  Гласные буквы; Э,э; Е,е; Ю,ю; Я,я; Ё,ё.  Согласные звуки и буквы: П, п; М, м; З,з; Б, б; Д, д; Г, г; Ч, ч; Й,й; Х,х; Ц,ц; Х, х; Ц,ц; Щ, щ; Ф,ф; Ш, ш; Ж, ж.  Буква ь – показатель мягкости предшествующего согласного. Сочетания *жи-ши*. Мягкий и твёрдый разделительные знаки. Русский алфавит |
| **3** | **Послебукварный период** | **15 ч.** | Произведения Е. Чарушина, К. Ушинского, К. Чуковского, В. Бианки, С. Маршака, М. Пришвина. *Проект «Живая Азбука»* |
| **ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ – 32 ч.** | | | |
| **1** | **«Жили, были**  **буквы»** | **5 ч** | Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.  Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.  Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Рифма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов. |
| **2** | **«Сказки, загадки, небылицы»** | **5 ч.** | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Герои песенок. Сравнение песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений |
| **3** | **«Апрель, апрель, звенит капель»** | **3 ч.** | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева. Проект: «Составляем сборник загадок». Чтение наизусть стихотворений.  Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение |
| **4** | **«И в шутку,**  **и всерьез»** | **6 ч.** | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Авторское отношение к изображаемому. Звукопись как средство выразительности. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Оценка достижений |
| **5** | **«Я и мои друзья»** | **6 ч.** | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцков-ского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа. Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведений. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. Проект: «Наш класс — дружная семья». Создание летописи класса. Оценка достижений |
| **6** | **«О братьях наших меньших»** | **7 ч.** | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Выразительное чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой. Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации. Оценка достижений. |
| **Итого: 132 ч.** | | |  |

**III. календарно-Тематическое планирование**

**обучение чтению**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | | **Тема урока**  **(страницы  учебника)** | | | | **Решаемые проблемы**  **(цель)** | **Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)** | | | | | | | |
| **понятия** | **предметные результаты** | | **универсальные учебные действия (УУД)** | | | **личностные результаты** | |
| **Добукварный период** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1** |  | | **Знакомство  с учебником. Составление рассказа  по картинке** (Ч. 1, с. 3–4) | | | | Что такое азбука?  **Цель:** познакомить с учебником «Азбука», ее авторами, художником | Азбука | **Научатся:** пользоваться учебником, соблюдать гигиенические требования посадки при чтении | | **Регулятивные:** ориентироваться в учебнике «Азбука». **Познавательные:** стремиться к приобретению эстетических потребностей и духовных ценностей. **Коммуникативные:** задавать вопросы и отвечать на них | | | Адекватная мотивация | |
| **2** |  | | **Речь письменная и устная** (с. 5) | | | | Что такое речь?  **Цели:** формировать у учащихся начальные сведения о понятиях «речь письменная и устная»; познакомить с условными знаками; учить объяснять значение каждого знака | Азбука, речь | **Научатся** понимать  различия между устной и письменной речью | | **Регулятивные:** формулировать учебную задачу и удерживать ее.  **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. **Коммуникативные:** уметь в решении образовательных задач обращаться за помощью к соседу, учителю | | | Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика» | |
| **3** |  | | **Предложение** (с. 6) | | | | Что такое предложение?  **Цель:** формировать понятие «предложение», представление детей о знаниях, накопленных человечеством | Азбука, речь, предложение | **Научатся:** понимать различия между предложением и словом, быстро и точно находить слова для обозначения окружающих предметов | | **Регулятивные:** применять установленные правила. **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации. **Коммуникативные:** задавать вопросы и обращаться за помощью | | | Адекватная мотивация: внутренняя позиция, самооценка | |
| **4** |  | **Предложение  и слово** (с. 7) | | | | Что такое слово?  **Цель:** формировать умение составлять и выражать в речи различные формы устного ответа; научить применять в своей деятельности правила готовности к уроку  (готов к уроку), окончания работы на уроке (урок окончен) | | Азбука, слово | **Научатся** классифицировать слова, обозначающие названия школьных и нешкольных предметов | | **Регулятивные:** формулировать учебную задачу, применять установленные правила. **Познавательные:** осуществлять поиск необходимой информации. **Коммуникативные:** уметь обращаться за помощью в решении образовательных задач | | | Адекватная мотивация | |
| **5** |  | **Слово и слог** (с. 9–10) | | | | Что такое слог, ударение?  **Цели:** формировать представление об умении пользоваться устной речью в разных ситуациях общения; развивать логическое мышление | | Азбука, слог, ударение, ударный слог | **Научатся:** делить слова на слоги, определять количество слогов в словах, ставить ударение, составлять предложения на заданную тему | | **Регулятивные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Познавательные:** различать предмет и слово, его называющее. **Коммуникативные:** использовать речь для регуляции своего действия | | | Адекватная мотивация | |
| **6** |  | **Слог, ударение (закрепление)** (с. 11) | | | | В чем различие между словом и слогом?  **Цели:** формировать умения выделять из речи предложения, из предложения слова; развивать фонематический слух | | Азбука, схема слова, ударный слог | **Научатся:**  правильной постановке ударения в словах, культуре речи, фонематическому восприятию и определению на слух наличия или отсутствия того или иного звука в слове | | **Регулятивные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач. **Коммуникативные:** формулировать свои затруднения | | | Адекватная мотивация | |
| **7** |  | **Слог, ударение** (с. 12) | | | | Что такое логическое ударение?  **Цели:** формировать понятие о логическом ударении; развивать ударный слог, навык общения в различных ситуациях | | Азбука, схема слова, схема предложения | **Научатся:** правильно ставить ударение, различать интонационную окраску предложения | | **Регулятивные:** выбирать наиболее эффективные способы решения задач. **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | | | Адекватная мотивация: осознание ответственности человека за общее благополучие | |
| **8** |  | **Деление слов на слоги**  (с. 13) | | | | Как делить слова на слоги?  **Цели:** воспитывать интерес, любовь к книге; способствовать расширению кругозора детей | | Азбука, устная и письменная речь | **Научатся:** делить слова на слоги, ставить ударение на нужном слоге, слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки, приводить примеры неречевых звуков | | **Регулятивные:** выбирать наиболее эффективные способы решения задач. **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение, задавать вопросы | | | Адекватная мотивация | |
| **9** |  | **Звуки речи: гласные и согласные**  (с. 14–15) | | | | Что такое гласные и согласные звуки?  **Цели:** познакомить с артикуляцией при произношении звуков; формировать навык общения в разных ситуациях; развивать устную речь, внимание, фонематический слух | | Звук, звук речи, гласный и согласный звуки | **Научатся:** различать согласные и гласные звуки, различать звук  и букву | | **Регулятивные:** принимать учебную задачу урока; рефлексия способов и условий действий. **Познавательные:** осуществлять поиск необходимой информации. **Коммуникативные:** использовать речь для регуляции своего действия | | | Адекватная мотивация: внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе | |
| **10** |  | **Гласные и согласные звуки. Слияние согласного с гласным**  (с. 16–17) | | | | Что такое слияние согласного звука с гласным?  **Цели:** продолжить формировать представление о гласных и согласных звуках; познакомить с понятием «мимика»; развивать внимание | | Гласный и согласный звуки, слоги-слияния | **Научатся:** понимать смысловое значение интонации, сравнивать слог-слияние со слогом, состоящим из одного гласного звука, составлять предложения с опорой на рисунки и схемы | | **Регулятивные:** создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. **Познавательные:** понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. **Коммуникативные:** договариваться, приходить к общему решению | | | Адекватная мотивация: оценивание своей работы на уроке | |
| **11** |  | **Знакомство  с алфавитом. Обозначение звуков** (с. 18–19) | | | | Что такое алфавит?  **Цели:** дать представление об алфавите, буквах как знаках звуков; развивать логическое мышление, фонематический слух | | Буква, алфавит | **Научатся:** определять количество звуков в слове, их последовательность, различать звуки гласные и согласные, твердые и мягкие | | **Регулятивные:** узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью. **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме. **Коммуникативные:** строить понятные для партнера высказывания | | | Адекватная мотивация: начальные навыки адаптации в динамично развивающемся мире | |
| **12** |  | **Гласный звук [а], буквы *А*, *а*** (с. 20–21) | | | | Почему для обозначения одного звука есть две бук-  вы – *А*, *а*?  **Цели:** формировать умение выделять звук [а] из речи; развивать фонематический слух, умение слушать и слышать | | Гласный звук, заглавная, строчная буквы, печатные и письменные буквы, «лента букв» | **Познакомятся** с буквами ***А***, ***а***.  **Научатся:** озвучивать буквы, проводить слого-звуковой анализ слова, приводить примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова | | **Регулятивные:** узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью. **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме. **Коммуникативные:** слушать собеседника | | | Адекватная мотивация: формирование культа знаний и интеллекта, потребности в учебе | |
| **13** |  | **Звук [о], буквы *О*, *о*** (с. 24–25) | | | | Как выделить звук [о] из речи?  **Цели:** познакомить с буквами, обозначающими гласный звук [о]; развивать фонематический слух; работать над культурой речи | | Пословица, артикуляция, буквы ***О***, ***о*** как знаки звука [о] | **Научатся:** выделять звук [о] из речи в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу, находить слова с буквами ***О***, ***о*** в текстах на страницах Азбуки | | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. **Познавательные:** распознавать объекты, выделяя существенные признаки; синтез, сравнение, сериация. **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | | | Адекватная мотивация: готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного поведения | |
| **14** |  | **Звук [о], буквы *О*, *о*** (с. 26–27) | | | | Как определить место звука в слове?  **Цель:** формировать умения выделять ударный слог, делить слово на слоги, из слогов вычленять звуки, объяснять значение слова «взаимопомощь» | | Схема слова, слого-звуковой анализ. Взаимопомощь | **Научатся:** выделять звуки [а] и [о] из речи, четко и правильно выражать свои мысли, читать предложение с восклицательной интонацией (О-о-о!) | | **Регулятивные:** ставить  и формулировать проблемы.  **Познавательные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. **Коммуникативные:** адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности | | | Адекватная мотивация: установка на самостоятельность и личную ответственность за свои поступки | |
| **15** |  | **Звук [и], буквы *И*, *и*** (с. 28–29) | | | | В чем особенность произношения нового звука?  **Цели:** познакомить с буквами *И*, *и*, обозначающими гласный звук [и]; наблюдать за позиционным изменением согласных звуков: твердые  и мягкие согласные | | Схема слова, слого-звуковой анализ | **Научатся:** выделять звук [и] в процессе слого-звукового анализа  с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, проводить грамотно слого-звуковой анализ слов | | **Регулятивные:** узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью. **Познавательные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.  **Коммуникативные:** использовать речь для регуляции своего действия | | | Адекватная мотивация: выражение чувства гордости за свой народ и его историю | |
| **16** |  | **Звук [и], буквы *И*, *и*** (с. 30–31) | | | | Чем отличается звук [и]  от ранее изученных звуков?  **Цели:** развивать фонематический слух, зрительную и тактильную память; закреплять знания о слогообразующей функции гласного звука | | Звук, буква, слог, слово | **Научатся:** правильно артикулировать и озвучивать букву ***и***, проводить слого-звуковой разбор слов, пересказывать знакомые детские произведения, находить слова с буквами ***И***, ***и*** в текстах на страницах Азбуки | | **Регулятивные:** определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. **Познавательные:** предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | | | Адекватная мотивация: установка на здоровый образ жизни, личную ответственность за свои поступки | |
| **17** |  | **Гласная буква *ы*, звук [ы]**  (с. 32–33) | | | | Какую работу выполняет буква *ы*? Чем особенна эта буква?  **Цели:** познакомить с буквой *ы*, обозначающей гласный звук [ы]; развивать фонематический слух, связную правильную речь, память, внимание | | Показатели твердости и мягкости, буква ***ы*** как знак звука [ы] | **Научатся:** выделять из речи гласный звук  [ы], наблюдать за позиционной сменой согласных звуков (твердые и мягкие согласные), делить слова на слоги | | **Регулятивные:** сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. **Познавательные:** использовать установленные правила в контроле способа решения. **Коммуникативные:** слушать собеседника, общаться друг с другом | | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | |
| **18** |  | **Звук [у], буквы *У*, *у*** (с. 36–37) | | | | На какой «этаж» «ленты» мы поселим букву *У*? Почему?  **Цели:** познакомить со звуком [у], буквами *У*, *у*; развивать умение составлять схемы предложений, слов | | Схема предложения, отдельное слово | **Познакомятся** с буквой ***у*** как с целым словом.  **Научатся:** выделять звук [у] из речи; составлять схемы предложений. | | **Регулятивные:** осуществлять классификацию по заданным критериям. **Познавательные:** устанавливать аналогии и причинно-следственные связи.  **Коммуникативные:** строить монологичное высказывание | | | Адекватная мотивация: эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им | |
| **19** |  | **Звук [у], буквы *У*, *у*** (с. 38–39) | | | | В чем разница между заглавными и строчными буквами?  **Цели:** учить выделять звук [у] из речи; дать общее представление о назначении больших букв | | Заглавная буква, слог-слияние, предлог | **Узнают** назначение заглавных букв при составлении схем предложений, имен людей и кличек животных | | **Регулятивные:** преобразовывать практическую задачу  в познавательную, использовать речь для регуляции своего действия. **Познавательные:** составлять план и последовательность действий. **Коммуникативные:** использовать речь для регуляции своего действия | | | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | |
| **Букварный период** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **20** |  | **Звуки [н], [н’], буквы *Н*,*н*** (с. 40–41) | | | | Чем отличается гласный звук от согласного?  **Цели:** познакомить с согласными звуками [н]? [н’] и буквами *Н, н*; озвучивать печатные буквы вслух | | Звонкий согласный звук, слог-слияние; Русь, Родина, богатырь | **Научатся:** давать характеристику звукам  [н], [н’] как твердым, мягким, звонким, составлять предложения к предложенным схемам, озвучивать печатные буквы вслух | | **Регулятивные:** осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. **Познавательные:** различать способ и результат действия. **Коммуникативные:** определять цели, функции участников, способы взаимодействия | | | Достижение гармонии с окружающими: выражение чувства сопричастности  и гордости за свою Родину, народ и историю | |
| **21** |  | **Звуки [н], [н’], буквы *Н*, *н*** (с. 42–43) | | | | Вместо каких слов можно употреблять слова *он, оно, оно, они*?  **Цели:** начать формировать навыки чтения вслух; закреплять навыки чтения слогов и слов с изученными буквами; упражнять в составлении предложений с заменой отдельных слов рисунками | | Значение слова | **Научатся:** читать хором, парами, индивидуально, распространять основу предложения | | **Регулятивные:** осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результатам. **Познавательные:** классифицировать по заданным критериям. **Коммуникативные:** строить понятные для партнера высказывания | | | Осознание ответственности человека за общее благополучие, личной ответственности за свои поступки | |
| **22** |  | **Звуки [с], [c’], буквы *С*, *с*** (с. 44–45) | | | | Какие звуки обозначаются  буквой *С*?  **Цели:** познакомить с новыми буквами и звуками; формировать умение четко и правильно выражать свои мысли | | Глухой согласный звук; пословица, чистоговорка | **Научатся:** выделять звуки [с], [с’] в процессе слого-звукового анализа, отмечать особенности их произнесения, различать согласные звуки и буквы, четко и правильно выражать свои мысли | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | | | Правильная ориентация в отношениях с другими людьми, выработка необходимых действий и норм сотрудничества в разных ситуациях | |
| **23** |  | **Звуки [с], [c’], буквы *С, с* (закрепление)**  (с. 46–47) | | | | Почему букву *С* поселят в «ленте» на «нижний этаж»?  **Цели:** формировать навыки чтения предложения с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания; закреплять знания об именах собственных | | Глухой согласный, твердый, мягкий | **Научатся:** давать характеристику звукам, узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки | | **Регулятивные:** использовать установленные правила  в контроле способа решения.  **Познавательные:** различать способ и результат действия.  **Коммуникативные:** формулировать свои затруднения | | | Концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений | |
| **24** |  | **Звуки [к], [к’], буквы *К*, *к***  (с. 48–49) | | | | Какие звуки обозначаются буквой *к*?  **Цели:** познакомить с согласными звуками [к] и [к’]; учить находить звуки в словах, составлять звуковые схемы слов с новыми звуками, читать слова с буквами *К*и *к*, пересказывать отрывки из знакомых сказок; приучать к чтению книг и бережному отношению к ним | | Звуковые схемы, глухой парный звук, твердый и мягкий | **Научатся:** находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать звуки по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами, пересказывать отрывки из знакомых сказок | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения.**Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.**Коммуникативные:** адекватно использовать речь: правильно составлять предложения, логично выстраивать сюжет сказки | | | Устойчивое следование социальным нормам и правилам поведения (реальная ответственность за принятие решений, выбор поступков и способов саморегуляции своих действий) | |
| **25** |  | **Звуки [т], [т’], буквы *Т*, *т***  **(с. 52–53)** | | | | Какие звуки обозначаются буквой*т*? Что обычно мы хотим узнать о согласном звуке?  **Цели:** познакомить с согласными звуками [т] и [т’]; уметь находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы слов с этими звуками, читать слова с изученными буквами; познакомить с отрывками из сказок  А. С. Пушкина; учить запоминать название произведения, его автора; развивать речь | | Звуковые схемы, глухой парный звук, твердый и мягкий; картинный план, автор, произведение | **Научатся:** находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по твердости и мягкости, читать слова  с изученными буквами, текст, предложения  с интонацией и паузами  в соответствии со знаками препинания, соотносить текст и картинки | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться, приходить к общему решению | | | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности), уважительное отношение к иному мнению | |
| **26** |  | **Звуки [т], [т’], буквы *Т*, *т* (закрепление)**  (с. 54–55) | | | | Что вы можете рассказать  о букве *т*? Как узнать, звонкий звук или глухой?  Цели: закрепить знания  о звуках [т] и [т’] и буквах *Т*, *т*; учить читать слова с изученными буквами, вести беседу по заданной тематике; дать практическое понятие единственного и множественного числа слов, обозначающих предметы (один – много) | | Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная картина | **Научатся:** читать слова с изученными буквами, умению вести беседу по заданной тематике.  **Овладеют** практическим понятием единственного и множественного числа слов, обозначающих предметы (один – много)- | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | | Осознание своей этнической принадлежности, выражение этических чувств: уважение к результатам учебной деятельности, труда, любовь к процессу получения знаний, культура информационного взаимодействия с миром | |
| **27** |  | **Чтение слов с изученными буквами**  (с. 56–57) | | | | Чем отличается написание слов единственного и множественного числа? Какие знаки препинания могут ставиться в конце предложения ?  ***Цели:*** формировать стойкий навык чтения на диапазоне всех изученных букв; учить группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие, изменять строение и интонацию предложения в зависимости от цели высказывания; знакомить с многозначностью слова | | Предложение, точка, вопросительный знак, восклицательный знак | **Научатся:** читать на диапазоне всех изученных букв, группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие, интонационно правильно читать предложения, подбирать слова, противоположные по значению, определять разные значения одного слова, объяснять употребление заглавной буквы в предложениях и словах | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий,  адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, допускать существование различных точек зрения | | | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность  в отношении  к людям, проявление внимания  и терпимости  к окружающим | |
| **28** |  | **Звуки [л], [л’], буквы *Л*, *л***  (c. 58–59) | | | | Какие звуки обозначаются буквой*л*? Что обычно мы хотим узнать о согласном звуке?  **Цели:** познакомить с согласными звуками [л] и [л’]; учить находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы слов с изученными звуками, читать слова, составлять несколько связанных между собой предложений; закреплять знания о слогах и ударении | | Звуковые схемы, звонкий звук, твердый и мягкий, слог и ударение | **Научатся:** находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по твердости и мягкости, читать слова  с изученными буквами; составлять несколько связанных между собой предложений | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** осуществлять поиск нужной информации в учебниках и учебных пособиях. **Коммуникативные:** ставить вопросы и обращаться за помощью, использовать в общении правила вежливости | | | Уважительное отношение к иному мнению, ценностное отношение к природному миру | |
| **29** |  | **Звуки [л], [л’], буквы *Л*, *л***  **(закрепление)**  (с. 60–61) | | | | В каких случаях используем заглавные буквы?  **Цели:** повторить и закрепить знания о звуках [л] и [л’] и буквах *Л*, *л*; учить печатать предложения и правильно оформлять их, разгадывать ребусы, загадки; объяснять смысл доступных пословиц; формировать навыки правильного слогового орфоэпического плавного чтения | | Пословица, тема предложения, ребусы; заглавная буква | **Научатся:** читать на диапазоне всех изученных букв; группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие; интонационно правильно читать предложения, объяснять смысл пословиц; различать написание имен собственных и нарицательных | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, допускать существование различных точек зрения | | | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношения сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях (определение совместной цели и задач взаимодействия, функций участников события) | |
| **30** |  | **Чтение слогов и слов, предложений с изученными буквами** (с. 62–63) | | | | Как прочитать слова со стечением согласных? Чем отличаются согласные верхнего ряда от согласных нижнего ряда?  **Цели:** формировать стойкий навык чтения на диапазоне всех изученных букв; учить группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие; изменять строение и интонацию предложения в зависимости от цели высказывания | | Связный текст, обобщающее слово, рассказ | **Научатся:** читать на диапазоне всех изученных букв, группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие, интонационно правильно читать предложения, обобщать понятия | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, построение рассуждения, обобщение.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, работать в паре | | | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», выработка начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире | |
| **31** |  | **Чтение слогов и слов, предложений с изученными буквами** | | | | Как прочитать слова со стечением согласных? Чем отличаются согласные верхнего ряда от согласных нижнего ряда?  **Цели:** формировать стойкий навык чтения на диапазоне всех изученных букв; учить группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие; изменять строение и интонацию предложения в зависимости от цели высказывания | | Связный текст, обобщающее слово, рассказ | **Научатся:** читать на диапазоне всех изученных букв, группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие, интонационно правильно читать предложения, обобщать понятия | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, построение рассуждения, обобщение.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, работать в паре | | | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», выработка начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире | |
| **32** |  | **Согласные звуки [р], [р’],**  **буквы *Р*, *р*** (с. 64–65) | | | | Какие звуки обозначаются буквой*р*?  **Цели:** познакомить с согласными звуками [р], [р’] и буквами *Р*, *р*; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким; создать условия для формирования навыка чтения вслух; развивать речь, память и логическое мышление | | Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова; словесная картина | **Научатся:** вычленять в речи согласные звуки [р], [р’], обозначать их в письменной речи; проводить фонетический анализ слов; распространять предложения; читать слоги, слова и предложения с изученными буквами; различать согласные звуки по твердости – мягкости, звонкости – глухости; гласные и согласные звуки, строчные и заглавные буквы | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций | |
| **33** |  | **Согласные звуки [р], [р’], буквы *Р*, *р***  **(закрепление)** (с. 66–67) | | | | В каких случаях используем заглавные буквы?  Цели: учить произносить изученные звуки чисто, ясно, четко, на слух различать гласные и согласные звуки; закрепить умение находить в словах слог-слияние; расширять кругозор детей | | Орфоэпическое чтение, слоговое, сознательное чтение | **Научатся:** вычленять в речи согласные звуки [р], [р’], обозначать их в письменной речи; проводить фонетический анализ слов; распространять предложения; читать слоги, слова и предложения с изученными буквами; различать согласные звуки по твердости – мягкости, звонкости – глухости; гласные и согласные звуки, строчные и заглавные буквы | | | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, ценностное отношение к природному миру | | |
| **34** |  | **Согласные звуки [в], [в’], буквы *В*, *в*** (с. 68–69) | | | | Какие звуки обозначаются буквой *в*?  **Цели:** познакомить с согласными звуками [в], [в,] и буквами *В*, *в*; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким; учить делить слова на слоги; закреплять знанияо правописании имен собственных; расширять кругозор | | Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова; словесная картина, слоги, имена собственные | **Узнают** буквы ***В***, ***в***.  **Научатся:** вычленять в речи согласные звуки [в], [в,], обозначать их  в письменной речи; читать слоги и слова с изученными буквами; составлять сюжетный рассказ по картинке | | | | **Регулятивные:** понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания- | | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношениик людям, проявление внимания и терпимости к окружающим | | |
| **35** |  | **Согласные звуки [в], [в’], буквы *В*, *в***  **(закрепление)** (с. 70–71) | | | | Что значит понятие «родственные слова»?  **Цели:** учить сравнивать произношение слов и их написание, подбирать родственные слова; показывать красоту и богатство русского языка; закреплять знания о слоге как части слова | | Родственные слова; слог как часть слова | **Научатся:** вычленять в речи согласные звуки [в], [в’], обозначать их в письменной речи; читать слоги и слова с изученными буквами; составлять сюжетный рассказ по картинке; читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию, определять основную мысль текста | | | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности) | | |
| **36** |  | **Чтение слогов и слов, предложений с изученными буквами** | | | | Как прочитать слова со стечением согласных? Чем отличаются согласные верхнего ряда от согласных нижнего ряда?  **Цели:** формировать стойкий навык чтения на диапазоне всех изученных букв; учить группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие; изменять строение и интонацию предложения в зависимости от цели высказывания | | Связный текст, обобщающее слово, рассказ | **Научатся:** читать на диапазоне всех изученных букв, группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие, интонационно правильно читать предложения, обобщать понятия | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, построение рассуждения, обобщение.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, работать в паре | | | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», выработка начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире | |
| **37** |  | **Гласные буквы *Е*, *е*, обозначающие звуки [й’э]** (с. 72–73) | | | | Какие звуки обозначаются буквой *е*?  **Цели:** познакомить учащихся с гласными буквами *Е*, *е*, обозначением буквой *е* звуков [й’э]; учить правильно составлять предложения; формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами | | Предложение как единица речи, ее часть | **Узнают**, что буква ***е*** в начале слова и после гласной обозначает два звука. **Научатся:** при письме обозначать звуки [й’э] буквами ***Е***, ***е***; делать вывод (под руководством учителя): буква ***е*** в начале слова и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом – просто называется | | **Регулятивные:** формулировать учебную задачу, удерживать и составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | |
| **38** |  | **Буква *Е* – показатель мягкости согласных** (с. 74–75) | | | | Что такое мини-рассказ?  **Цели:** познакомить с обозначением буквой *е* звука [э] после мягких согласных; учить на практике составлять мини- рассказы, воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой *е* после согласных | | Мини-рассказ | **Узнают**, что буква ***е*** после мягких согласных обозначает звук [э] и указывает на мягкость согласного.  **Научатся** обозначать звук [э] и мягкость согласного звука буквой ***е*** | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире | |
| **39** |  | **Чтение слов  с буквой *Е* (повторение  и закрепление)** (с. 76–77) | | | | Цели: закреплять знания  о гласной букве *е*; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления; учить ясно и толково отвечать на поставленные вопросы | | Слогообразующая роль гласных | **Научатся:** при письме обозначать буквами ***Е***, ***е*** звуки [й’э] и [э], читать слоги и слова с изученными буквами; составлять по картинкам 2–3 связных предложения | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношения сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях  (определение совместной цели и задач взаимодействия, функций участников события) | |
| **40** |  | **Согласные звуки [п], [п’], буквы *П*, *п*** (с. 78–79) | | | | Какие звуки обозначаются буквой *п*?  **Цели:** познакомить с согласными звуками [п], [п’] и буквами *П*, *п*; развивать умение характеризовать звуки; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления; закреплять умение делить слова на слоги | | Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные | **Научатся:** вычленять в речи согласные звуки [п], [п’], обозначать их в письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами, соотносить изученные буквы со звуками; составлять сюжетный рассказ по картинке | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, слушать ответы друг друга | | | Эстетические потребности, ценности, чувства, уважительное отношение к иному мнению, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций | |
| **41** |  | **Согласные звуки [п], [п’], буквы *П*, *п* (закрепление)** (с.80–83) | | | | Цели: закреплять знания  о согласных звуках [п], [п’]  и буквах *П*, *п*; познакомить  с правилом правописания имен, отчеств, фамилий; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития умения различать буквы *п* и *т* | | Сопоставление звуков ***п*** и ***т*** | **Узнают**,что имена собственные пишутся  с большой буквы.  **Научатся:** читать слоги и слова с ориентировкой на гласные буквы, соотносить изученные буквы со звуками, сравнивать, группировать, классифицировать изученные буквы | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении  к людям | |
| **42** |  | **Чтение слогов и слов, предложений с изученными буквами** | | | | Как прочитать слова со стечением согласных? Чем отличаются согласные верхнего ряда от согласных нижнего ряда?  **Цели:** формировать стойкий навык чтения на диапазоне всех изученных букв; учить группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие; изменять строение и интонацию предложения в зависимости от цели высказывания | | Связный текст, обобщающее слово, рассказ | **Научатся:** читать на диапазоне всех изученных букв, группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие, интонационно правильно читать предложения, обобщать понятия | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, построение рассуждения, обобщение.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, работать в паре | | | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», выработка начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире | |
| **43** |  | **Согласные звуки [м], [м’], буквы *М*, *м*** (с. 84–85) | | | | Какие звуки обозначаются буквой *м*?  **Цели:** познакомить учащихся с согласными звуками [м], [м’] и буквами *М*, *м*; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления | | Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные | **Научатся:** выделять  в речи согласные звуки  [м], [м’], обозначать буквой, читать слоги, слова и предложения с изученной буквой; отвечать на вопросы по иллюстрации; определять цель учебного задания | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях | |
| **44** |  | **Чтение слов  и текстов  с буквами *М*, *м*. Сопоставление слогов  и слов с буквами *Л* и *М*** (с. 86–87) | | | | **Цели:** создать условия для формирования навыка чтения вслух, умения различать буквы *Л* и *М*, развития речи, памяти и логического мышления; закреплять умение употреблять заглавную букву при написании имен собственных | | Связный текст, обобщающее слово, рассказ | **Научатся:**читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов; составлять сюжетный рассказ по картинке, строить самостоятельные высказывания о столице России, описывать свои чувства, связанные с этим городом | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | | | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности); уважительное отношение  к иному мнению | |
| **45** |  | **Чтение слогов и слов, предложений с изученными буквами** | | | | Как прочитать слова со стечением согласных? Чем отличаются согласные верхнего ряда от согласных нижнего ряда?  **Цели:** формировать стойкий навык чтения на диапазоне всех изученных букв; учить группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие; изменять строение и интонацию предложения в зависимости от цели высказывания | | Связный текст, обобщающее слово, рассказ | **Научатся:** читать на диапазоне всех изученных букв, группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие, интонационно правильно читать предложения, обобщать понятия | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, построение рассуждения, обобщение.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, работать в паре | | | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», выработка начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире | |
| **46** |  | **Чтение слогов и слов, предложений с изученными буквами** (с. 88–89) | | | | **Цель:** развивать фонематический слух, внимание, память, мышление, умение работать с текстом, четко отвечать на поставленный вопрос | | Давать оценку ударной гласной | **Научатся:** читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов; составлять сюжетный рассказ по картинке; соотносить изученные буквы со звуками, отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** использовать средства устного общения для решения задач | | | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям | |
| **47** |  | **Согласные звуки [з], [з’], буквы *З*, *з*** (с. 90–91) | | | | Какие звуки обозначаются буквой *з*?  **Цели:** познакомить с согласными звуками [з], [з’] и буквами *З*, *з*; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким, парным; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления; учить составлять тексты из 3–4 предложений | | Оглушение согласных в словах, в конце и в середине слова перед глухими согласными | **Научатся:**выделять  в речи согласные звуки  [з], [з’], обозначать их буквами, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами; составлять рассказ по иллюстрации, читать текст и отвечать на вопросы по содержанию | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | | Адекватная мотивация: установка на здоровый образ жизни, личная ответственность за свои поступки | |
| **48** |  | **Чтение слов, текстов с буквами *З*, *з*. Сопоставление слогов и слов с буквами *с* и *з* (закрепление)** (с. 92–95) | | | | **Цели:** закрепить знания  о согласных звуках [з], [з’]; создать условия для развития умений различать звуки  [з] и [c], [з’] и [c’], определять тему текста, его главную мысль, формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления | | Тема текста, главная мысль текста | **Научатся:** читать слоги и слова с изученными буквами; определять тему текста и его главную мысль, пересказывать текст; различать звуки [з] и [c], [з’] и [c’] | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, слушать и понимать речь других | | | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности), уважительное отношение к иному мнению | |
| **49** |  | **Согласные**  **звуки [б], [б’], буквы *Б*, *б***  (с. 96–97) | | | | Какие звуки обозначаются буквой*б*?  **Цели:** познакомить с согласными звуками [б], [б’]и буквами *Б*, *б*; развивать умение давать им характеристику; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения, развития речи, памяти и логического мышления; воспитывать любознательность | | Различать понятия «форма слова» и «родственные слова» | **Узнают**различие между формой слова и родственными словами.  **Научатся:** вычленять  в речи согласные звуки  [б], [б’], обозначать их в письменной речи, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения темы.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире | |
| **50** |  | **Чтение слов с буквой *б*.  Сопоставление слогов  и слов с буквами *б* и *п* (закрепление)** (с. 98–99) | | | | **Цели:** закрепить знания  о согласных звуках [б], [б’], буквах *Б*, *б*; создать условия для развития умения различать звуки [б] и [п], [б’] и  [п’], умения определять тему текста, его главную мысль, для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления | | Парные согласные звуки; тема текста | **Научатся:** выделять  в речи согласные звуки  [б], [б’], обозначать их в письменной речи, различать звуки [б] и [п],  [б’] и [п’], читать слоги и слова с изученными буквами | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** принимать участие в работе парами, группами, использовать в общении правила вежливости | | | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях | |
| **51** |  | **Закрепление пройденного материала** (с. 100–103) | | | | **Цели:** закрепить знания об изученных звуках и буквах; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения; учить пересказывать текст, придумывать заголовки; пополнять словарный запас; воспитывать интерес к родному языку | | Звуковые схемы; заголовок текста, пересказ текста | **Научатся:** читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов; составлять сюжетный рассказ по картинке, пересказывать маленькие тексты | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** строить понятные для партнера высказывания, допускать существование различных точек зрения | | | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность  в отношении  к людям, проявление внимания и терпимости  к окружающим | |
| **52** |  | **Согласные**  **звуки [д], [д’], буквы *Д*, *д*** (с. 104–105) | | | | Какие звуки обозначаются буквой*д*?  **Цели:** познакомить с согласными звуками [д], [д’]и буквами *Д*, *д*; совершенствовать умение давать характеристику звукам; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения, развития речи, памяти и логического мышления | | Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные | **Научатся:** выделять  в речи согласные звуки  [д], [д’], обозначать их буквами, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, договариваться, приходить к общему решению | | | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», сформированность начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире | |
| **53** |  | **Парные согласные [д], [д’]; [т], [т’], буквы *Д*, *д*, *Т*, *т***  (с. 106–109) | | | | Какие согласные называются парными?  **Цели:** закрепить знания учащихся об изученных звуках и буквах; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения, развития умения различать звуки [д] и [т], [д’] и [т’]; учить понимать смысл текста, составлять вопросы по тексту | | Парные согласные; профессии людей | **Научатся:**выделять  в речи согласные звуки  [д], [д’], обозначать их буквами, различать звуки [д] и [т], [д’] и [т’], читать слоги и слова  с изученными буквами | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | | Достижение гармонии, с окружающими: выражение чувства сопричастности  и гордости за свою Родину, народ и историю | |
| **54** |  | **Буквы *Я*, *я*, обозначающие звуки**  **[й’а]** (с. 110–112) | | | | Какие звуки обозначаются буквой*я*?  **Цели:** познакомить учащихся с гласными буквами *Я*, *я*, обозначающими два звука; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения; учить изображать данные звуки на звуковой схеме; воспитывать чувство любви к Родине, к людям | | Буква, состоящая из двух звуков, звуковые схемы | **Узнают**, что буква ***я*** в начале слова и после гласной обозначает два звука.**Научатся:** обозначать слияние [й’а] буквой ***я***, объяснять разницу между количеством букв  и звуков в словах, узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы ***Я***, ***я*** | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.**Познавательные:** понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике; осуществлять поиск нужной информации.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | | Достижение гармонии, с окружающими: выражение чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю | |
| **55** |  | **Буква *Я* – показатель мягкости согласного** (с. 113–115) | | | | Как обозначить мягкость согласного звука гласной буквой?  **Цели:** раскрыть функцию буквы *я* в качестве показателя мягкости согласных звуков; совершенствовать умения давать характеристику звукам; создать условия для формирования навыка правильного чтения, развития речи, логического мышления; воспитывать усидчивость, умение работать в коллективе, в группе, в паре | | Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы,  многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные | **Узнают**, что буква ***я*** обозначает мягкость согласного звука и звук [a].  **Научатся:** читать слоги и слова с изученными буквами, производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель), определять место буквы ***я*** на «ленте букв» | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника, принимать участие в работе парами, группами, использовать в общении правила вежливости | | | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | |
| **56** |  | **Чтение слов с изученными буквами** (с. 116–117) | | | | Цели: формировать навыки работы с текстом; совершенствовать навыки слогового, правильного, выразительного, беглого чтения; развивать фонематический слух; упражнять в чтении доступных текстов, в выборочном чтении, чтении по ролям | | Выборочное чтение, чтение по ролям | **Научатся:** работать с текстом; читать слоги и слова с изученными буквами; отвечать на вопросы, читать по ролям, оценивать свои достижения | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | | | Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика» | |
| **57** |  | **Согласные звуки [г], [г’], буквы *Г*, *г*** (с. 118–119) | | | | Какие звуки обозначаются буквой *г*?  **Цели:** познакомить с согласными звуками [г], [г’] и буквами *Г*, *г*; совершенствовать умения характеризовать изученные звуки, навык чтения; закреплять представление об однокоренных словах; создать условия для развития речи, логического мышления; учить сравнивать произношение и написание звуков  и букв | | Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные | **Научатся:** вычленять в речи согласные звуки [г], [г’], обозначать их в письменной речи, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами, подбирать однокоренные слова | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника, договариваться, приходить к общему решению | | | Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика» | |
| **58** |  | **Чтение слов с буквой *г*.  Сопоставление слогов  и слов с буквами *к* и *г*** (с. 120–126) | | | | **Цели:** создать условия для формирования навыка правильного чтения, развития речи, памяти и логического мышления, умения правильно употреблять предлоги, определять тему и главную мысль текста, различать звуки, обозначенные буквами *к* и *г*; учить печатать под диктовку доступные предложения, делать выводы | | Подведение итогов и вывод после выполнения определенного блока заданий | **Научатся:**читать слоги и слова с изученными буквами, правильно употреблять в своей речи предлоги, различать звуки [г] и [к], [г’] и [к’] | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника, использовать в общении правила вежливости | | | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность  в отношении  к людям, проявление внимания и терпимости  к окружающим | |
| **59** |  | **Согласный звук [ч’], буквы *Ч*, *ч*** (Ч. 2, с. 4–6) | | | | Цели: познакомить с согласным звуком [ч’] и буквами *Ч*, *ч*; совершенствовать умения давать характеристику изученным звукам; познакомить со слогами-слияниями *ча, чу*; сформировать представление о звуке | | Звуковые схемы, глухой, мягкий звуки; ребусы, многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные | **Научатся:**выделять  в речи согласный звук  [ч’], читать слоги и слова с изученными буквами | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | | | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | |
| **60** |  | **Согласный звук [ч’], буквы *Ч*, *ч* (за-крепление)**  (с. 7–9) | | | | **Цели:** учить подбирать группы родственных слов, делать выводы по проделанной работе, запоминать правила; воспитывать ответственность за выполнение задания | | Правила написания слияний *ча, чу* | **Научатся:**выделять  в речи согласный звук  [ч’], читать слоги и слова с изученными буквами, использовать при письме правила написания *ча* и *чу* | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | |
| **61** |  | **Буква *ь* – показатель мягкости предшествующих согласных звуков**  (с. 10–11) | | | | Зачем в словах пишется *ь*?  Цели: познакомить с буквой *ь*, обозначающей мягкость предшествующего согласного; создать условия для осознания того, что мягкий знак звука не обозначает; учить проводить фонетический разбор слов; развивать речь, память и логическое мышление; воспитывать любовь к природе, животным, птицам | | Мягкий знак – показатель мягкости согласных звуков | **Узнают**особенности буквы ***ь***.  **Научатся:** различатьмягкие и твердые согласные звуки,читать слоги, слова с изученными буквами, производить слого-звуковой анализ слов, устанавливать количество звуков в слове, обозначать буквой ***ь*** мягкость согласных на конце и в середине слова | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, использовать в общении правила вежливости | | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | |
| **62** |  | **Буква *ь* в конце и в середине слова для обозначения мягкости согласного** (с. 12–13) | | | | Цели: закреплять знания  о букве *ь*; создать условия для развития речи, памяти, логического мышлении, фонематического слуха | | Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова | **Научатся:** читать слоги и слова с изученными буквами, производить звуковой анализ слов, составлять схемы; делать вывод: буква ***ь*** звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука | | **Регулятивные:** организовать свое рабочее место под руководством учителя. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** участвовать в диалоге на уроке, соблюдать простейшие нормы речевого этикета | | | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | |
| **63** |  | **Мягкий знак – показатель мягкости согласных звуков**  (с. 14–15) | | | | Когда в словах пишется мягкий знак?  **Цели:** закрепить знания об изученных звуках и буквах; учить проводить фонетический разбор слов с разделительным мягким знаком (*ь*), работать в группах, парах, запоминать название произведения и его автора; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление | | Работа в паре,  понятие о том, что мягкий знак обозначает мягкость предыдущего согласного звука | **Узнают** особенности буквы ***ь.***  **Научатся:** производить звукобуквенный анализ слов, различать слова с мягким знаком(***ь***), читать слова и предложения с мягким знаком(***ь***), читать слова и небольшой текст с изученными буквами | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности), уважительное отношение к иному мнению | |
| **64** |  | **Твердый согласный звук  [ш], буквы *Ш*, *ш*. Сочетание *ши*** (с. 16–19) | | | | Какие звуки обозначаются буквой*ш*?  **Цели:** познакомить с твердым согласным звуком [ш], с правописанием сочетания *ши*; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления; закреплять знания о звонких и глухих парных согласных; ввести термин «шипящие согласные звуки» | | Понятия твердых глухих согласных звуков, после которых не пишется буква ***ы***, термин «шипящие согласные звуки» | **Узнают**правило правописания сочетания *ши*.  **Научатся:**выделять  в речи согласный звук  [ш], читать слоги и слова с изученными буквами, классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие действия) | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника, договариваться, приходить к общему решению | | | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | |
| **65** |  | **Твердый согласный звук  [ш], буквы *Ш*, *ш*. Сочетание *ши* (за-крепление)**  (с. 20–23) | | | | **Цели**: формировать навыки правильного, выразительного, беглого чтения; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления | | Парные согласные звуки | **Научатся:** читать слоги, предложения и слова с изученными буквами, соотносить все изученные буквы со звуками, сравнивать, группировать и классифицировать изученные буквы | | **Регулятивные:** определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя, организовывать рабочее место.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности) | |
| **66** |  | **Твердый согласный звук  [ж], буквы**  ***Ж*, *ж*** (с. 24–25) | | | | Какие звуки обозначаются буквой *ж*?  **Цели**: познакомить с новым звуком [ж]и буквами *Ж*, *ж*; развивать умение различать предметы, отвечающие на вопросы *кто?* и *что?*; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления | | Слова-предметы, парные согласные, шипящие звуки | **Узнают**буквы***Ж***, ***ж***.  **Научатся:** выделять согласный звук [ж], читать слоги и слова с этим звуком, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твердый; составлять рассказ по сюжетной картине | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать и понимать речь других | | | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | |
| **67** |  | **Твердый согласный звук  [ж], буквы**  ***Ж*, *ж* (закрепление)**  (с. 26–29) | | | | **Цели**: познакомить с правилом правописания сочетаний *жи – ши*; развить умения дифференцировать звуки [ж], [ш], различать звонкие и глухие согласные; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления | | Правила проверки парных согласных в конце слова | **Узнают** правило правописания сочетаний *жи – ши*.  **Научатся:** читать слоги и слова с изученными буквами, производить звуковой анализ слов, дифференцировать звуки [ж], [ш], проверять парные согласные в конце слов- | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях | |
| **68** |  | **Буквы *Ё*, *ё*, обознача-ющие два**  **звука [й’о]**  (с. 30–31) | | | | Какие звуки обозначаются буквой *е*?  **Цели**: познакомить с новыми буквами – *Ё*, *ё*, обозначающими два звука; ввести понятие «род имен существительных»; совершенствовать умение производить звуковой анализ слов, навык чтения с изученными буквами; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления | | Понятие «род имен существительных» | **Узнают**, что буква ***ё*** в начале слова и после гласной обозначает два звука.  **Научатся:** вычленять в словах звуки [й’о], обозначать эти звуки буквами ***Ё***, ***ё***, производить звуковой анализ слов; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | | | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность  в отношении  к людям, проявление внимания и терпимости  к окружающим | |
| **69** |  | **Буква *Ё*, *ё* – показатель мягкости** (с. 32–33) | | | | Когда буква *ё* обозначает звук [o]?  **Цели**: познакомить с буквами *Ё*, *ё*, обозначающими звук [о] после мягких согласных звуков; совершенствовать умение производить звуковой анализ слов,навык чтения с изученными буквами; учить ориентироваться на странице учебника, различать стихи, прозу, пословицы | | Стихи, проза, пословицы; столбики  со словами  и т. д. | **Узнают**, что буква ***ё*** после согласного обозначает гласный звук [о]  и мягкость согласного звука. **Научатся:** вычленять в словах звук [о], обозначать этот звукбуквами ***Ё***, ***ё***, определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, производить звуковой анализ слов; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. **Коммуникативные:** слушать и понимать речь других, участвовать в диалоге, соблюдать правила этикета | | | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях  (определение совместной цели и задач взаимодействия, функций участников события) | |
| **70** |  | **Мягкий согласный звук**  **[й’].**  **Буквы *Й*, *й*** (с. 34–35) | | | | Какие звуки обозначаются буквой*й*?  **Цели**: познакомить со звуком [й’] и буквами *Й*, *й*; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления; учить работать над смысловой интонацией предложений; пополнять словарный запас обучающихся | | Смысловая интонация | **Узнают**, что звук [й’] всегда мягкий, звонкий согласный звук.  **Научатся:** вычленять в словах звук [й’], обозначать этот звук буквами ***Й***, ***й***; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире | |
| **71** |  | **Чтение слов с буквой *й* (закрепление)**  (с. 36–37) | | | | Цели: формировать навыки правильного, выразительного, беглого чтения; научить различать звуки [и] и [й’]; познакомить с правилами дорожного движения; воспитывать вежливое обращениес людьми на улицах, в транспорте; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления | | Примыкание  к слогу-слиянию | **Научатся:**читать слоги и слова с изученными буквами; соблюдать правила вежливого обращения к людям; определять цель учебного задания, контролироватьсвои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания- | | | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях | |
| **72** |  | **Согласные звуки [х], [х’], буквы *Х*, *х*** (с. 38–41) | | | | Какие звуки обозначаются буквой *х*?  **Цели**: познакомить с новыми звуками и буквами; учить давать характеристику глухих согласных звуков; совершенствовать умение производить звукобуквенный анализ слов; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления; познакомить с профессией хлебороба и всех людей, кто выращивает хлеб | | Характеристика согласных звуков | **Узнают** буквы ***Х***, ***х***.  **Научатся:**выделять  в словах звуки [х], [х’], производить звукобуквенный анализ слов, читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами плавно и безошибочно; отвечать и задавать вопросы по содержанию текста, озаглавливать текст | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника, использовать в общении правила вежливости | | | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность  в отношении  к людям, проявление внимания и терпимости  к окружающим | |
| **73** |  | **Чтение слов  с буквой *х* (закрепление)  (**с. 42–45) | | | | Цели: закрепить знания об изученных звуках и буквах; учить составлять схемы слов с новыми звуками; довести до сведения детей, что эти звуки непарные; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления | | Непарные согласные звуки | **Научатся:**читать слоги, слова, предложения и не-большой текст с изученными буквами внятно, безошибочно, выразительно; сопоставлять звуки [г] – [г’], [к] – [к’], [х] – [х’],  выявлять их сходство и различие в их произнесении | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. **Коммуникативные:** слушать собеседника | | | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире | |
| **74** |  | **Буквы *Ю*, *ю*, обозначающие звуки**  **[й’у]** (с.46–47) | | | | Какие звуки обозначаются буквой *ю*?  **Цели**: познакомить с новыми буквами, обозначающими два звука; учить различать текст и набор предложений; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления | | Звуковые схемы, гласный звук, обозначающий два звука; ребусы, многозначные слова | **Узнают**, что буква***ю*** в начале слова и после гласной обозначает два звука.  **Научатся:** производить звукобуквенный анализ слов, давать характеристику изученным звукам, читать слоги, слова, предложения и небольшой текст с изученными буквами | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях  (определение совместной цели и задач взаимодействия) | |
| **75** |  | **Обозначение буквой *ю* гласного звука [у] после мягких согласных  в слиянии** (с. 48–49) | | | | Цели: совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление; расширять кругозор | | Понятие гласного звука [у] после мягких согласных  в слиянии | **Узнают**, что буква ***ю*** в начале слова и после гласной обозначает два звука [й’у], а после согласного – гласный звук [у], мягкость согласного звука. **Научатся:** вычленять в словах звуки [у], [й’у], обозначать эти звуки буквами ***Ю***, ***ю***, определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, производить звуковой анализ слов; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами | | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов  с целью решения конкретных задач. **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную. **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, участвовать в диалоге на уроке, соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить | | | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие способности к правильным действиям в условиях адаптации к динамично изменяющимся событиям в мире | |
| **76** |  | **Твердый согласный звук  [ц], буквы *Ц*, *ц*** (с. 50–53) | | | | Какие звуки обозначаются буквой *ц*?  **Цели**: познакомить с новым звуком и буквами; создать условия для развития речи, внимания, логического мышления | | Твердый глухой согласный звук, написание с буквами ***ы*** и ***и*** | **Научатся:** вычленять в словах звук [ц], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | |
| **77** |  | **Чтение слов с буквами**  ***Ц*, *ц* (закрепление)** (с. 54–55) | | | | **Цели**: совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; объединить в группы другие непарные согласные звуки; познакомить детей со словами предметами, действиями и признаками; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление | | Слова, обозначающие предметы, действия и признаки | **Научатся:** читать слоги, слова и предложения с изученными буквами, производить звукобуквенный анализ слов | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | | | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям | |
| **78** |  | **Гласный звук [э]. Буквы *Э*, *э*** (с. 56–59) | | | | Какие звуки обозначаются буквой*э*?  **Цели**: познакомить с новым звуком и буквами; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление; прививать детям трудолюбие | | Чтение текста с паузами | **Научатся:** вычленять в словах звук [э], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами | | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов  с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | | | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие способности к правильным действиям в условиях адаптации к динамично изменяющимся событиям в мире | |
| **79** |  | **Чтение слов  с буквами *Э*, *э* (закрепление)** (с. 60–61) | | | | Цели: формировать знания  о том, что гласная буква *э* не пишется после согласных букв *ч*, *ш*, *ц*, *ж*; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление | | Буква ***э*** не пишется после согласных букв ***ч***, ***ш***, ***ц***, ***ж*** | **Научатся**читать слоги, слова, предложения и небольшой текст с изученными буквами | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | | | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях | |
| **80** |  | **Мягкий согласный звук**  **[щ’], буквы *Щ*, *щ*. Правописание сочетаний *ща,щу*** (с. 62–65) | | | | Какие звуки обозначаются буквой *щ*?  **Цели**: познакомить с новым звуком и буквами, с правилами правописания слогов с буквой *щ*; выделять слоги-слияния *ща* и *щу*; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление | | Правила правописания сочетаний *ща* и *щу* | **Узнают**, что звук [щ’] всегда мягкий.  **Научатся:**вычленять в словах звук [щ’], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие способности к правильным действиям в условиях адаптации к динамично изменяющимся событиям в мире | |
| **81** |  | **Чтение предложений  и текстов  с буквами**  ***Щ*, *щ* (закрепление)** (с. 66–69) | | | | Цели: способствовать развитию грамотной речи посредством знакомства с правилом правописания сочетаний *ща*,*щу*; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление | | Глухой, всегда мягкий непарный согласный звук | **Получат**представление о правописании сочетаний *ща*, *щу*.  **Научатся** читать слоги, слова и предложения  с изученными буквами | | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную. **Коммуникативные:** формулировать собственное мнениеи позицию | | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | |
| **82** |  | **Согласные звуки [ф],[ф’], буквы *Ф*, *ф*** (с. 70–71) | | | | Какие звуки обозначаются буквой *ф*? **Цели**: познакомить с новым звуком и буквами; продолжить работу по составлению пар звонких и глухих согласных; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление | | Работа по составлению пар звонких и глухих согласных | **Научатся:** вычленять в словах звуки [ф], [ф’], производить звукобуквенный анализ слов, различать звонкие и глухие согласные звуки, твердые и мягкие; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать и понимать речь учителя, одноклассников | | | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности) | |
| **83** |  | **Чтение слов, предложений  с буквами *Ф*, *ф*. Сопоставление слогов и слов с буквами *в* и *ф***  (с. 72–73) | | | | **Цели**: закрепить знания  об изученных звуках и буквах; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; создать условия для развития умения дифференцировать слоги и слова с буквами *в* и *ф*; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление | | Сопоставление и сравнение парных согласных – звонких и глухих; сопоставление и сравнение парных согласных – твердых и мягких | **Научатся:** читать слоги, слова и предложения с изученными буквами, различать звонкие  и глухие согласные звуки, твердые и мягкие; читать стихотворные тексты, отвечать на вопросы по содержанию текста, пересказывать текст | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** поиск  и выделение информации.  **Коммуникативные:** ставить вопросы и обращаться за помощью | | | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях | |
| **84** |  | **Мягкий и твердый разделительные знаки** (с. 74–77) | | | | Зачем в словах пишутся разделительные *ь* и *ъ*?  Цели: познакомить с новыми буквами; закрепить знания учащихся об изученных звуках и буквах; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление | | ***Ь*** и ***ъ*** как показатели того, что согласный при произношении не должен сливаться  с гласным звуком | **Узнают** о функции ***ь*** и ***ъ***.  **Научатся:**производить звукобуквенный анализ слов с опорой на схему; читать слова с разделительными ***ь*** и ***ъ***, небольшой текст с изученными буквами, выполнять задания к стихотворным текстам | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать и понимать речь учителя, одноклассников | | | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях | |
| **85** |  | **Русский**  **алфавит** (с. 78–81) | | | | Почему буквы расположены в таком порядке?  **Цели:** закреплять знания об изученных буквах; расширять и уточнять представления об алфавите; создать условия для формирования навыка правильного чтения; развивать речь, память и логическое мышление; способствовать развитию интереса к знаниям | | Понятие «алфавит» | **Узнают** последовательность букв в русском алфавите.  **Научатся:** производить звукобуквенный анализ слов; читать слова, предложения и небольшие тексты с изученными буквами, анализировать «ленту букв»: называть группы букв | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение информации.  **Коммуникативные:** ставить вопросы и обращаться за помощью | | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | |
| **Послебукварный период** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **86** |  | **Как хорошо уметь читать. Произведения С. Маршака, В. Берестова, Е. Чарушина** (с. 82–85) | | | | **Цели**: создать условия для формирования навыка правильного чтения; развивать речь, память и логическое мышление | | Система знаний о звуках  и буквах | **Научатся:**определять содержание текста на основе названия, сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием, разыгрывать фрагмент текста по ролям | | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов  с целью решения конкретных задач. **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную. **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | | | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | |
| **87** |  | **К. Д. Ушин-ский. Наше Отечество** (с. 86–87) | | | | Что такое Отечество?  **Цели**: формировать знания детей о Родине, России; воспитывать любовь к родине; познакомить с символикой Российского государства – гербом, флагом, гимном; совершенствовать навык выразительного чтения и звуко-буквенного анализа слов; воспитывать любовь к Родине и ее истории | | Отчизна, родина, дом, страна | **Получат** представления о России, Родине.  **Научатся:** правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, слушать рассказы учителя на основе иллюстрации, подбирать слова, близкие по смыслу к слову «отечество» | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру  и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности) | |
| **88** |  | **В. Крупин. Первоучители словенские**  (с. 88–89) | | | | Кто такие первоучители?  Цели: познакомить детей  с создателями славянской азбуки Кириллом и Мефодием; учить помнить историю своей Родины; совершенствовать навык выразительного чтения; создать условия для развития речи, памяти и логического мышления | | Первоучители словенские | **Получат**представления о России, Родине.  **Научатся:** правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаться  к помощи учителя | | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов  с целью решения конкретных задач. **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную. **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | |
| **89** |  | **В. Крупин. Первый букварь**  (с. 90–91) | | | | Кто составил первый букварь? Когда это было?  Цели: формировать знания детей о том, когда появились первые русские учебники и открылись первые школы; совершенствовать навык правильного и выразительного чтения; создать условия для развития речи, памяти и логического мышления | | Первые печатные русские учебники | **Научатся:** правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, определять известную и неизвестную информацию в тексте, делать подписи к иллюстрации на основе текста | | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение  и позицию | | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | |
| **90** |  | **Творчество  А. С. Пушкина – сказки** (с. 92–93) | | | | Какие сказки писал А. С. Пушкин и зачем?  **Цели**: познакомить с биографией и творчеством  А. С. Пушкина; формировать специальные читательские навыки, интерес к самостоятельному чтению, желание собирать свою детскую библиотеку; учить сравнивать стихотворения и сказки; воспитывать бережное отношение к книгам | | Творчество  А. С. Пушкина – сказки | **Научатся:** рассказывать наизусть отрывок из стихотворения, соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке, определять название сказки на основе иллюстрации | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника, работать в паре | | | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | |
| **91** |  | **Л. Н. Толстой о детях**  (с. 94) | | | | Зачем Л. Н. Толстой писал рассказы о детях и для детей?  **Цели**: познакомить учащихся с биографией и творчеством Л. Н. Толстого; развивать навык чтения по ролям; пробуждать интерес к творчеству русских писателей; воспитывать положительные качества личности | | Рассказ, его отличие от сказки, чтение по ролям | **Научатся:** правильно, плавно, бегло, выразительно читать по ролям, определять смысл поступка героев, соотносить поступки героев со своими поступками, находить рассказы из «Азбуки» Л. Толстого в учебнике | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | |
| **92** |  | **К. Д. Ушинский – великий педагог и писатель.**  **К. Д. Ушинский о детях**  (с. 95) | | | | Кто такой К. Д. Ушинский?  **Цели**: познакомить с творчеством К. Д. Ушинского; развивать речь, навыки выразительного чтения, умение пересказывать прочитанное; воспитывать бережное отношение к книгам | | Педагог и писатель. Пересказ | **Научатся:** правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, пересказывать прочитанное, объяснять смысл названия рассказов, соотносить главную мысль рассказов с названием рассказа | | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную. **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | |
| **93** |  | **Творчество**  **К. И. Чуковского («Телефон», «Путаница»)**  (с. 96–97) | | | | Что мы знаем о К. И. Чуковском?  **Цели**: познакомить с биографией и творчеством К. И. Чуковского; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления; приучать заучивать понравившиеся отрывки из стихотворений | | Кроссворд | **Научатся:**читать любое стихотворение  К. И. Чуковского, правильно осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на нем | | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную. **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | | | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | |
| **94** |  | **В. В. Бианки. Первая охота**  (с. 98–99) | | | | Почему В. В. Бианки писал  о животных?  **Цели**: познакомить с творчеством В. В. Бианки; формировать интерес детей к братьям нашим меньшим; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления | | Как «разговаривают» животные и птицы | **Научатся:** правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, отвечать на вопросы учителя по содержанию текста, пересказывать текст на основе опорных слов | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать и понимать речь других | | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | |
| **95** |  | **Творчество**  **С. Я. Маршака**  (с. 100–101) | | | | О чем писал С. Я. Маршак?  **Цели**: познакомить с жизнью и творчеством  С. Я. Маршака; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления; воспитывать у детей желание собрать свою библиотеку | | Кто такой Угомон? | **Научатся:** декламировать стихотворение С. Маршака (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему; определять тему выставки на основе предложенных вариантов | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | | Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика» | |
| **96** |  | **Творчество**  **М. М. Пришвина**  **(**с. 102–103) | | | | Чем интересны произведения М. М. Пришвина?  **Цели**: познакомить с жизнью и творчеством М. М. Пришвина; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления; воспитывать бережное отношение к родной природе, к Родине | | Как М. М. Пришвин «разговаривал» с елочками? | **Научатся:**правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, задавать вопросы по теме, рассказывать о герое произведения с помощью опорных слов, воспроизводить диалог героев | | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов  с целью решения конкретных задач. **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную. **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | |
| **97** |  | **Творчество**  **А. Л. Барто** (с. 104–105) | | | | О ком писала А. Л. Барто?  **Цели**: познакомить с жизнью и творчеством А. Л. Барто; учить анализировать стихотворение, раскрывать его смысл; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления | | Анализ стихотворения | **Научатся:** декламировать стихотворение  А. Л. Барто (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие стихотворения, рассуждать на заданную тему | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение информации. **Коммуникативные:** ставить вопросы и обращаться за помощью | | | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | |
| **98** |  | **Творчество  С. В. Михалкова** (с. 106) | | | | Чем замечательны стихи  С. В. Михалкова?  **Цели**: познакомить с жизнью и творчеством С. В. Михалкова; учить анализировать стихотворение, раскрывать его смысл; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления | | Анализ поступков героев | **Научатся:** декламировать стихотворение  С. В. Михалкова (читать наизусть),правильно, осознанно и выразительно читать небольшие стихотворения, рассуждать на заданную тему | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | | | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | |
| **99** |  | **Б. В. Заходер. Два и три** (с. 107) | | | | Что интересного в стихах  Б. В. Заходера?  **Цели**: познакомить с жизнью и творчеством Б. В. Заходера; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления; воспитывать чувство уважения к старшим и сверстникам | | Пересказ текста | **Научатся:** правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, определять нравственный смысл стихотворений Б. В. Заходера, разыгрывать диалог | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | |
| **100** |  | **Творчество  В. Д. Берестова** (с. 108) | | | | Какая особенность в стихах  В. Д. Берестова?  Цели: познакомить с жизнью и творчеством В. Д. Берестова; учить анализировать стихотворение, раскрывать его смысл; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления | | Анализ стихотворений | **Научатся:** декламировать стихотворения В. Д. Берестова (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** работать в паре, группе; соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить | | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | |
| **ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ (32 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Жили-были буквы»(5ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **101** |  | | **Знакомство  с новым учебником «Литературное чтение». В. Данько «Загадочные буквы»** ( с. 4–8) | | Почему учебник так назван?  О чём он будет нам рассказывать?  **Цели:** познакомить учащихся с новым учебником «Литературное чтение»; совершенствовать навыки чтения; развивать речевые умения и творческие способности (придумывание продолжения сюжета); развивать внимание, мышление, воображение | | | Учебник, писатель, произведение, читатель, действующие лица | **Знания:** научатсявладетьпонятиями «писатель», «автор», «произведение».  **Умения:**  работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, вслушиваться, улавливать ритмичность художественного произведения | | **Регулятивные:** формировать  и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.  **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение информации.  **Коммуникативные:** оформлять свои мысли в устной  и письменной форме, слушать и понимать речь других | | | Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций | |
| **102** |  | | **Знакомство с произведенииями И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква “А”», Cаши Чёрного «Живая азбука».**  (с. 9–10) | | Могут ли героями сказки быть буквы? Как вы себе это представляете?  **Цели:** познакомить учащихся с произведениями И. Токмаковой и Саши Чёрного; учить различать разные по жанру произведения; развивать творческие способности детей; отрабатывать навык чтения; воспитывать интерес к творчеству писателей и поэтов | | | Действующие лица, жанр произведения, сказка, рассказ | **Знания:** научатсявладеть понятием «действующие лица», различать разные по жанру произведения.  **Умения:** делить текст  на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать текст, отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения | | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно- познавательная и внешняя), принятие образа «хорошего ученика» | |
| **103** |  | **Знакомство с произведениями Ф. Кривина «Почему «А» поётся, а «Б» нет», Г. Сапгира «Про медведя».** (с. 11–13) | | Как вы думаете, о чём пойдет речь в этом стихотворении? Если бы это название было вопросом, мы бы смогли бы на него ответить?  **Цели:** обобщить знания  о буквах и звуках; познакомить с произведениями  Ф. Кривина и Г. Сапгира; учить читать текст в лицах; выработать умение работать со словарем; развивать творческие способности, речь, внимание, мышление | | | | Стихотворение, персонажи, гласные и согласные буквы | | **Знания:** научатсяанализировать произведение по вопросам, сочинять продолжение истории. **Умения:**  читать по ролям, анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выразительно читать текст, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, проверять и оценивать свои достижения (с помощью учителя) | | **Регулятивные:** формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, составлять план и последовательность действий,адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  **Коммуникативные:** определять цели, функции участников, способы взаимодействия | | Самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности | |
| **104** |  | **Знакомство с произведенииями М. Бородицкой «Разговор с пчелой», И. Гамазковой «Кто как кричит?»,  Е. Григорьевой «Живая азбука»**  (с. 14–18) | | Почему так говорят: «Человеку дана речь, а животным – немота»?  **Цели:** учить читать стихотворение и прозаическое произведение целыми словами; обратить внимание на использование звукоподражательных слов; развивать фонематический слух, умения наблюдать за словами, за их звучанием, словесное творчество | | | | Стихотворение, произведение, звукоподражания, рифма, азбука, гласные и согласные буквы | | **Знания:** научатся понимать организацию стихотворной речи.  **Умения:**  отвечать на вопросы по содержанию, читать целыми словами, выразительно читать текст, передавая различные интонации, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений - | | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения,  выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение  и позицию | | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии при роды, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире - | |
| **105** |  | **Знакомство с произведениием С. Маршака «Автобус номер двадцать шесть»**  (с. 19–21) | | Чем человек отличается  от животных? В каких ситуациях людей сравнивают  с животными?  **Цели:** познакомить с произведением С. Маршака; работать над навыками выразительного чтения; анализировать произведение; пополнять словарный запас; расширять знания о профессиях; воспитывать такие качества, как вежливость, доброжелательность; развивать речь | | | | Писатели, поэты, иллюстрации, действующие лица, жанр произведения, азбука, правила поведения, вежливость | | **Знания:** научатся понимать организацию стихотворной речи, интонационно оформлять конец предложения. **Умения:** анализировать произведение, читать текст осознанно «про себя», упражняться в темповом чтении отрывков из произведений,определять главную мысль и соотносить ее с содержанием произведения, находить в стихах слова с созвучными окончаниями | | **Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. **Познавательные:** моделировать, то есть выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром | | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, устойчивое следование в поведении социальным нормам | |
| **«Сказки, загадки, небылицы»(5ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **106** |  | **Знакомство с авторской сказкой Е. Чарушина «Теремок»**  (с. 30–37) | | Почему часто говорят: «Сказка – ложь, да в ней намёк – добрым молодцам урок»?  **Цели:** выявить особенности народных и авторских сказок; познакомить с творчеством Е. Чарушина; учить называть действующих лиц, характеризовать с помощью учителя их поступки; формировать интерес к самостоятельному чтению; совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа | | | | Сказки, загадки, небылицы, персонажи сказок, действующие лица, авторские сказки, народные сказки | | **Знания:** научатся отличать народные сказки от авторских.  **Умения:** работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать, совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа | | **Регулятивные:** отбирать адекватные средства достижения цели деятельности.  **Познавательные:** контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, ориентироваться в речевом потоке,  находить начало и конец высказывания.  **Коммуникативные:** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности | | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие | |
| **107** |  | **Знакомство с русской народной сказкой «Рукавичка»**  (с. 38–41) | | Почему создаются разные сказки на одну и ту же тему?  В чем сходство и различие сказок «Теремок» и «Рукавичка»?  **Цели:** познакомить с русской народной сказкой «Рукавичка»; учить находить общее и различное в разных произведениях; формировать интерес к самостоятельному чтению | | | | Сказки, загадки, небылицы, персонажи сказок, действующие лица, авторские сказки, народные сказки | | **Знания:** научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам и воспоминаниям. **Умения:** работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать с опорой на картинку, совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа | | **Регулятивные:** формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с задачей. **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение информации, выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение  и позицию, ставить вопросы  и обращаться за помощью | | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие | |
| **108** |  | **Жанры устного народного творчества: загадки, песенки, потешки** (с. 42–45) | | Зачем придумывают загадки? Для чего придумывают песенки? Кому предназначены потешки?  **Цели:** познакомить учащихся с жанрами устного народного творчества: загадками, песенками, потешками; учить понимать народную мудрость, заложенную в сказках, отгадывать загадки, самим их придумывать, объяснять их смысл; показать напевность русских песен; читать выразительно небольшие произведения; прививать интерес и любовь к произведениям народного творчества | | | | Загадки, песенки, потешки, ребусы, русские народные песни, диалог | | **Знания:** научатся различать произведения малых фольклорных жанров. **Умения:** понимать народную мудрость, заложенную в сказках, отгадывать загадки, самим их придумывать, объяснять их смысл, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, совершенствовать навыки выразительного чтения | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу.  **Познавательные:** рефлексия способов и условий действий; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение  и позицию, строить монологическое высказывание, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления | | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, осознание своей этнической принадлежности) | |
| **109** |  | **Жанры устного народного творчества: небылицы, потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки**  **Гусыни»**  (с. 46–51) | | Что такое небылицы и для чего их придумывают? В чем отличие построения и звучания русских стихотворных произведений и стихов английских писателей?  **Цели:** познакомить с жанром устного народного творчества – небылицами; развивать интерес к чтению произведений народного словесного искусства; стимулировать желание перечитывать понравившиеся произведения | | | | Небылицы, небывальщина, перевёртыши,  заглавие | | **Знания:** научатся различать произведения малых фольклорных жанров.  **Умения:** подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, соотносить темп чтения с содержанием прочитанного, соотносить иллюстрацию с содержанием текста | | **Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера.**Коммуникативные:** аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве  при выработке общего решения в совместной деятельности | | Осознание своей этнической принадлежности, уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности | |
| **110** |  | **Знакомство с творчеством А. С. Пушкина( «Ветер, ветер…», «Ветер по морю гуляет…», «Белка песенки поёт…»)**  (с. 52–53) | | В чем отличие народных сказок от авторских?  **Цели:** познакомить учащихся с великим русским поэтом А. С. Пушкиным и его творчеством; развивать творческие способности и познавательный интерес; воспитывать интерес к творчеству великих русских поэтов и писателей | | | | Звукоподражание, народная сказка, авторская сказка | | **Знания:** познакомятся  с творчеством великого русского поэта А. С. Пушкина. **Умения:** подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения, высказывать свои впечатления о прочитанном,совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, применять правила в планировании способа решения. **Познавательные:** поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах. **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения, предлагать помощь и сотрудничество | | Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | |
| **«Апрель, апрель. Звенит капель!..»(3ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **111** |  | **Знакомство с произведениями** **А. Плещеева «Сельская песенка».**  **А. Майкова «Весна», «Ласточка примчалась…»**  (с. 64–65) | | Чем простое повествовательное описание отличается  от стихотворного? Какие языковые средства позволяют сделать описание в стихотворении таким эмоциональным и музыкальным?  **Цели:** познакомить с произведениями А. Плещеева,  А. Майкова; учить прислушиваться к звучанию стихотворных текстов, сравнивать их, находить главную мысль произведения; формировать навыки выразительного чтения; развивать творческие способности детей, их воображение, фантазию; воспитывать любовь к родной литературе | | | | Стихотворение, художественное произведение, поэты, искусство слова, ритм, рифма | | **Знания:** наизусть стихотворение (по выбору).  **Умения:** работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения,находить заглавие текста, главную мысль, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение | | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата.  **Познавательные:** узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания | | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства | |
| **112** |  | **Знакомство с произведениями** **Т. Белозёрова «Подснежник»,**  **С. Маршака «Апрель»**  (с. 66–67) | | Для чего поэты используют сказочные образы и сравнения при описании природы?  **Цели:** познакомить с произведениями Т. Белозёрова,  С. Маршака; учить прислушиваться к звучанию стихотворных текстов, сравнивать их, находить главную мысль произведения; формировать навыки выразительного чтения; развивать творческие способности, воображение, фантазию; воспитывать любовь к родной литературе | | | | Стихотворение, художественное произведение, поэты, искусство слова, ритм, рифма | | **Знания:** наизусть стихотворение (по выбору). **Умения:** работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения,находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение | | **Регулятивные:**ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** называть  и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  **Коммуникативные:** координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства | |
| **113** |  | **Знакомство с произведениями** **И. Токмаковой «Ручей»,**  **Е.Трутневой «Когда это бывает?»**  (с. 68–73) | | Чем загадка отличается от стихотворения?  **Цели:** познакомить с произведениями И. Токмаковой,  Е. Трутневой; пробуждать  интерес к отгадыванию cтихотворений-загадок; учить сопоставлять загадки и отгадки, сравнивать их, выделять общие признаки; воспитывать любовь к родной природе; формировать умение видеть природу, её явления, её красоту; развивать воображение, фантазию | | | | Прозаическая  и стихотворная речь, ритм, рифма стихотворения, загадки, заключённые в стихах | | **Знания:**  познакомятся  с произведениями  И. Токмаковой, Е. Трутневой, уяснят ритм и мелодию стихотворной речи, научатся более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы. **Умения:** работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения,находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение | | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.  **Познавательные:** узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.**Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач | | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства | |
| **«И в шутку и всерьёз»(6ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **114** |  | **Особенности юмористических произведений. И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк»,**  **Г. Кружков «Ррры!»**  (Ч. 2, с. 4–8) | | Как вы думаете, о чём пойдёт речь в стихотворениях с такими необычными названиями?  **Цели:** продолжить знакомить с творчеством русских поэтов; учить наблюдать за особенностями юмористических произведений, инсценировать их; совершенствовать навыки чтения целыми словами; воспитывать интерес к творчеству русских поэтов, желание читать и слушать чтение взрослых | | | | Юмористическое произведение, вопросительная и восклицательная интонация,  «В каждой шутке есть доля правды…» | | **Знания:** познакомятся  с особенностями юмористических произведений.  **Умения:** читать по ролям, инсценировать, пересказывать по опорным словам, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному | | **Регулятивные:**предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики.  **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы  решения задач.  **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, строить понятные для партнёра высказывания | | Начальные навыки адаптации  в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества  в разных ситуациях, умение  не создавать конфликтов и находить выходы из спорных  ситуаций | |
| **115** |  | **Знакомство с творчеством Н. Артюховой («Саша-дразнилка»)** (с. 9–11) | | Какое по жанру произведение будем читать? Можно ли предположить, кто будет главным героем?  **Цели:** познакомить с творчеством Н. Артюховой; совершенствовать навыки чтения; развивать умение воспроизводить предложения с разной интонацией; учить находить в тексте слова, которые характеризуют героев произведения; воспитывать положительные качества личности, умение общаться с друзьями | | | | Рассказ,  «В каждой шутке есть доля правды…», качества характера | | **Знания:** научатся прогнозировать текст,  интонацией передавать настроение и чувства героев, разбивать текст  на части, подбирать заголовки к частям рассказа.  **Умения:** находить  в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительно и осознанно читать целыми словами | | **Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. **Познавательные:** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  **Коммуникативные:** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности | | Начальные навыки адаптации  в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение  не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций | |
| **116** |  | **Знакомство с произведениями** **К. Чуковского «Федотка».**  **О. Дриза**  **«Привет»**  (с. 12–13) | | Почему эти стихотворения помещены в юмористическом разделе учебника?  **Цели:** продолжить знакомство с творчеством К. И. Чуковского; совершенствовать навыки чтения; развивать познавательные процессы; умение оценивать поступки героев и определять, как сам автор относится к ним | | | | Прямое и переносное значение слов (горячий привет и горячий пирог), тёплые дружеские отношения | | **Знания:** научатся оценивать поведение героев.  **Умения:** наблюдать, как сам автор относится к своим героям, вникать в смысл читаемых слов, находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительное, осознанное чтение целыми словами цепочкой | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат. **Познавательные:** осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделения существенных признаков. **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | | Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость | |
| **117** |  | **Знакомство с произведениями** **И. Пивоваровой «Кулинаки-пулинаки»**  **О. Григорьева «Стук», И. Токмаковой«Разговор Лютика и Жучка»** | | Как можно понять выражение «слова шалят»? Когда слова могут быть «помощниками»?  **Цели:** продолжить знакомить с творчеством русских писателей для детей; учить читать тексты с различными речевыми задачами: посочувствовать герою, улыбнуться ему, посмеяться вместе с ним и т. д.; воспитывать положительные качества личности | | | | Скороговорка,  пословицы | | **Знания:** научатся читать тексты с различными речевыми задачами: посочувствовать герою, улыбнуться ему, посмеяться вместе с ним  и т. д.  **Умения:** читать по ролям, анализировать про изведение, делать выводы; упражняться в темповом чтении скороговорок, проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения, оценивать свой ответ в соответствии с образом - | | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** строить монологическое высказывание, слушать собеседника | | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, принятие образа «хорошего ученика») | |
| **118** |  | **Знакомство с творчеством К. И. Чуков-ского («Телефон» )**  (с. 17–21) | | Для чего придумали телефон? Какие современные средства связи существуют сейчас? О чем могли бы разговаривать по телефону звери?  **Цели:** продолжить знакомство с творчеством К. И. Чуковского; совершенствовать навыки чтения; развивать познавательные процессы, мышление и фантазию; воспитывать интерес к творчеству русских поэтов, желание читать и слушать чтение других | | | | Интонация, иллюстрация, искусство слова, пуд, дюжина | | **Знания:** познакомятся с произведением К. И. Чуковского, научатся читать тексты с различными речевыми задачами.  **Умения:** подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения; высказывать свои впечатления о прочитанном, совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений | | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения,  выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели, понимать фактическое содержание текста.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение  и позицию, воспринимать мнение сверстников о прочитанном произведении | | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, принятие образа «хорошего ученика») | |
| **119** |  | **Обобщение по теме «И в шутку  и всерьёз»**  (с. 22–28) | | Зачем придумывают смешные рассказы? Могут ли они чему-то научить?  **Цели:** упражнять в чтении текстов целыми словами; обучать выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы; развивать умение находить общее в прочитанных произведениях; учить соотносить свои взгляды на поступки героев из произведений со взглядами друзей и взрослых; воспитывать положительные качества личности | | | | Действующие лица, жанр произведения, опорные слова, пересказ рассказа | | **Знания:** научатся выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы, соотносить свои взгляды на поступки героев со взглядами друзей и взрослых.  **Умения:** работать  в группе; находить общее в прочитанных произведениях, выразительно и осознанно читать целыми словами, отвечать на вопросы, оценивать свои знания и умения (ориентироваться в структуре учебника, в изученном разделе) | | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | | Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки | |
| **«Я и мои друзья»(6ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **120** |  | **Знакомство с произведениями** **Ю. Ермолаева «Лучший друг», Е. Благининой**  **«Подарок»**  (с. 30–33) | | Кто может быть другом? Каким должен быть настоящий друг? **Цели:** познакомить детей с произведениями Ю. Ермолаевой, Е. Благининой; учить детей читать прозаические тексты, соблюдая необходимую интонацию; учить пересказывать текст по вопросам учебника; формировать нравственные представления о дружбе и взаимопомощи Как помириться со своим другом, если вы в ссоре? | | | | Прозаическая  и стихотворная речь, логическое ударение, пауза - | | **Знания:** познакомятся  с произведениями  Ю. Ермолаевой, Е. Благининой, научатся читать прозаические тексты.  **Умения:** выделять главное, соотносить его с той или иной интонацией, читать по ролям, пересказывать текст, выразительно и осознанно читать целыми словами | | **Регулятивные:**предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.  **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. **Коммуникативные:** координировать и принимать различные позиции во взаимодействии, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления | | Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость | |
| **121** |  | **Знакомство с произведениями** **В. Орлова «Кто первый?»,**  **С. Михалкова «Бараны»**  (с. 34–36) | | **Цели:** познакомить с произведениями В. Орлова, С. Михалкова; совершенствовать навыки чтения; работать над формированием умений читать выразительно, читать по ролям; развивать познавательные процессы; обогащать словарный запас; воспитывать положительные качества личности, желание  и умение дружить | | | | Вежливые слова | | **Знания:**  познакомятся  с произведениями В. Орлова, С. Михалкова;  с разными способами выхода из конфликтной ситуации.  **Умения:**  читать выразительно по ролям, работать с иллюстрациями, находить главную мысль в произведении,развивать навык самостоятельного чтения, отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов | | **Регулятивные:** определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач, устанавливать причинно-следственные связи.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, адекватно оценивать собственное поведение  и поведение окружающих | | Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость | |
| **122** |  | **Знакомство с произведениями** **Р. Сефа «Совет», В. Берестова «В магазине игрушек», В. Орлова «Если дружбой дорожить…»**  (с. 37–38) | | Какие правила дружбы вы знаете?  **Цели:** познакомить с новыми авторами и их произведениями; совершенствовать навыки чтения, умение читать выразительно и с правильной интонацией; воспитывать положительные качества личности: умение дорожить дружбой (со сверстниками, с родителями, друзьями-игрушками и т. д.), ценить её | | | | Дружба, обида, ссора, спор, советы, правила дружбы | | **Знания:**  познакомятся  с новыми авторами  и их произведениями  о дружбе, сформулируют правила сохранения дружеских отношений.  **Умения:** читать выразительно и с правильной интонацией, выразительно и осознанно читать целыми словами; отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов; соотносить содержание произведения с пословицами | | **Регулятивные:** составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении  социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость | |
| **123** |  | **Знакомство с произведениями** **И. Пивоваровой «Вежливый ослик» и А.Барто**  (с. 39–40) | | Что такое иронические стихи? Зачем их пишут поэты?  **Цели:** познакомитьс произведениями И. Пивоваровой  и А. Барто; расширять представление о взаимоотношениях героев друг с другом; формировать навыки вежливых взаимоотношений с окружающими; учить понимать иронический смысл некоторых слов («вежливый ослик») на основе осмысления содержания текста | | | | Вежливые  слова, этикет, ирония | | **Знания:**  познакомятся  с произведениями И. Пивоваровой, А. Барто, научатся употреблять в речи вежливые слова, овладеют элементами речевого этикета, научатся понимать иронический смысл некоторых выражений.  **Умения:** осуществлять вежливые взаимоотношения с окружающими - | | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач. **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания | | Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки | |
| **124** |  | **Знакомство с произведениями** **Я. Акима «Моя родня», С. Маршака «Хороший день»** (с. 41–47) | | Назовите самое дорогое, на ваш взгляд, что есть на свете. Кого вы считаете своей родней и кого вы очень любите?  **Цели:** познакомить с произведениями Я. Акима, С. Маршака; совершенствовать навыки чтения; отрабатывать умение читать целыми словами; развивать внимание к родному языку, умение определять логическое ударение и делать паузы; воспитывать чуткое и бережное отношение к своим родным и друзьям | | | | Дружба, товарищи, родные,  главная мысль произведения | | **Знания:**  познакомятся  с произведениями  Я. Акима, С. Маршака, научатся определять главную мысль произведения, отвечать на вопросы по тексту.  **Умения:** характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими | | **Регулятивные:**  формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. **Познавательные:**  ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. **Коммуникативные:** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности | | Этические чувства, прежде всего доброжелательность  и эмоционально-нравственная отзывчивость | |
| **125** |  | **Знакомство с произведениями** **М. Пляцковского «Сердитый дог Буль», Ю. Энтина «Про дружбу».**  (с. 48–49) | | Когда можно применить такую поговорку: «Сила есть, ума не надо»? Что бы вы посоветовали таким людям? **Цели:** познакомить с произведениями М. Пляцковского и Ю. Энтина; совершенствовать навыки плавного слогового чтения и умение читать целыми словами; развивать умение пересказывать прочитанное близко к тексту; воспитывать положительные качества личности: дружелюбие, доброту; воспитывать интерес к чтению | | | | Дружба, товарищи, обида, ссора, спор, советы, правила дружбы | | **Знания:**  познакомятся  с произведениями  М. Пляцковского и Ю. Энтина, научатся определять главную мысль произведения, аргументировать своё мнение, с привлечением текста произведения, отвечать на вопросы по тексту.  **Умения:** характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими | | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий. **Познавательные:**  осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. **Коммуникативные:** разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, принимать участие в обсуждении содержания прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности | | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам | |
| **«О братьях наших меньших»(7ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **126** |  | **Знакомство с произведениями** **С. Михалкова «Трезор»,**  **Р. Сефа «Кто любит собак…»**  (с. 56–59) | | Почему животных называют братьями нашими меньшими? Каково назначение человека по отношению к меньшим братьям и окружающей природе?  **Цели:** дать представление  о тематике произведений  раздела «О братьях наших меньших»; совершенствовать навыки плавного слогового чтения и умение читать  целыми словами; воспитывать интерес к животным  и бережное, заботливое отношение к ним | | | | Братья наши меньшие, характер героев, рифма | | **Знания:** познакомятся  с произведениями С. Михалкова и Р. Сефа, научатся анализировать события текста, их последовательность.  **Умения:** читать целыми словами, с элементами слогового чтения, понимать содержание прочитанного, пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, развивать навык самостоятельного чтения | | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, предвосхищать результат.  **Познавательные:**осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение  и поведение окружающих | | Этические чувства, прежде всего доброжелательность  и эмоционально-нравственная отзывчивость | |
| **127** |  | **Знакомство с произведением В. Осеева «Плохо»** (с. 60–61) | | Как вы думаете, кого можно описать с помощью этих слов: маленький, пушистый, усатый, беззащитный? Как вы понимаете слово «беззащитный»?  **Цели:** познакомить с произведением В Осеевой; учить читать прозаический текст целыми словами, пользоваться приемом словесного рисования; развивать умение работать в паре: читать друг другу текст и проверять друг друга; воспитывать бережное и чуткое отношение к животным | | | | Части рассказа, картинный план, характер героев | | **Знания:**  познакомятся  с произведением В. Осеевой, научатся видеть  в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром.  **Умения:** делить текст  на смысловые части, составлять план, пересказывать текст по картинному плану, работать с иллюстрациями, анализировать положительные и отрицательные действия героев, выразительно и осознанно читать целыми словами | | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:**осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам | |
| **128** |  | **Знакомство с произведением И. Токмаковой «Купите собаку»**  (с. 62–64) | | Откуда берутся бездомные собаки и кошки? Какие советы вы бы могли дать тем людям, которые решили завести животных?  **Цели:** познакомить со стихотворением И. Токмаковой; закреплять умение читать стихотворный текст; показать отличие художественного текста от научно-популярного; учить видеть главную мысль произведения; развивать активную личность; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним | | | | Характер героев, рифма, научно-познавательный и художественный тексты, энциклопедия | | **Знания:**  познакомятся  с произведением  И. Токмаковой, научатся отличить художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения. **Умения:** отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников,выразительно, осознанно читать целыми словами | | **Регулятивные:** составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач, работать с учебником, ориентироваться в нем по содержанию (оглавлению) и с помощью значков.  **Коммуникативные:** координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | | Социальная компетентность как готовность  к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание - | |
| **129** |  | **Знакомство с произведениями** **М.Пляцковского «Цап  Царапыч»,**  **Г. Сапгира «Кошка»**  (с. 65–67) | | Из каких книг можно узнать  о своих любимых животных? Всегда ли клички животных отражают их характер?  **Цели:** познакомить со стихотворениями М. Пляцковского, Г. Сапгира; закреплять умение читать стихотворный текст; показать отличие художественного текста от научно-популярного; учить озаглавливать тексты на одну и ту же тему; развивать активную личность; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним | | | | Энциклопедия, научно-познавательный и художественный тексты | | **Знания:** познакомятся  с произведениями  М. Пляцковского, Г. Сапгира, научатся отличать художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения.  **Умения:** отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников; выразительно, осознанно читать целыми словами | | **Регулятивные:**  формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:**  ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности | | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание | |
| **130** |  | **Знакомство с произведениями** **В. Берестова «Лягушата» и**  **В. Лунина  «Никого  не обижай»** (с. 68–70) | | Объясните, чем текст, который создаёт учёный, отличается от художественного текста?  **Цели:** учить читать текст выразительно, целыми словами, пользоваться приемом словесного рисования, перечитывать текст с целью его более глубокого понимания, показать отличие художественного текста от научно-популярного; воспитывать активную личность; прививать интерес к животным и бережное, заботливое отношение  к ним | | | | Энциклопедия, научно-познавательный и художественный тексты | | **Знания:** познакомятся  с произведениями В. Берестова и В. Лунина, научатся отличить художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения.  **Умения:** отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение, декламировать наизусть | | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; соблюдать правила речевого этикета | | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание | |
| **131** |  | **Знакомство с произведениями** **С. Михалкова  «Важный  совет»,**  **Д. Хармса «Храбрый ёж»,**  **Н. Сладкова «Лисица и ёж»**  (с. 71–73) | | Как вы думаете, как кричат ежи? О чем вам говорит заголовок этого рассказа?  **Цели:** познакомить с произведениями С. Михалкова,  Д. Хармса и Н. Сладкова; учить вдумчивому перечитыванию произведений; совершенствовать навык чтения целыми словами; упражнять в выразительном чтении рассказов; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним | | | | Интонация, части рассказа, план, характер героев | | **Знания:** познакомятся с произведениями  Д. Хармса, Н. Сладкова,научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром.  **Умения:** делить текст  на части, составлять картинный план, пересказывать по рисунку, выразительно и осознанно читать целыми словами | | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание | |
| **132** |  | **Из старинных книг. Обобщение по теме  «О братьях**  **наших меньших»**  (с. 74–78) | | Что объединяет все произведения, которые мы прочитали в этом разделе? Как ты понимаешь слова писателя: «Мы в ответе не только за себя, но и за братьев наших меньших»?  **Цели:** учить читать текст выразительно, целыми словами; побуждать перечитывать текст с целью его более глубокого понимания; упражнять в составлении собственных рассказов на заданную тему; формировать ответственное отношение к живой природе | | | | Информация, звукоподражания, характер героев, части рассказа, план | | **Знания:** научатся сопоставлять произведения на одну и ту же тему, выделять их особенности.  **Умения:** приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, составлять собственные рассказы на заданную тему, анализировать положительные и отрицательные действия героев, выразительно и осознанно читать целыми словами | | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь, осуществлять взаимный контроль | | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание, принятие образа «хорошего ученика» | |